

# Best Practice

## ผลงานที่มีวิธีปฏิบัติเป็นเลิศ

ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น

ผลงาน "การสร้าง คลิปสั้นด้วย AI เรื่อง สมเด็จพระนเรศวรมหาราช "

ผู้จัดทำ

นายณัฐดนัย เจริญปुरु

ตำแหน่ง ครู

โรงเรียนบ้านแหลมหิน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

ประถมศึกษาปราจีนบุรี เขต ๑



“ ประวัติศาสตร์  
คือที่มาของเรา ”

## คำนำ

รายงานผลการดำเนินงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) กิจกรรมประกวดสื่อ/นวัตกรรมผู้บริหารสถานศึกษา ครู ๘ กลุ่มสาระและประวัติศาสตร์ท้องถิ่น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปราจีนบุรี เขต ๑ ในผลงาน “การสร้าง Short คลิปด้วย AI เรื่อง สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” รายงานเล่มนี้ ประกอบด้วย ๑. ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรม ๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน ๓. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน ๔. ผลการดำเนินการ / ผลสัมฤทธิ์ / ประโยชน์ที่จะได้รับ ๕. ปัจจัยความสำเร็จ ๖. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) และ ๗. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ เพื่อคัดเลือกผลงานนวัตกรรมรางวัลที่มีความเป็นเลิศเป็นแบบอย่างที่ดีต่อวิชาชีพต่อไป

นายณัฐดนัย เจริญปुरु  
ผู้จัดทำ

## สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ชื่อผลงาน	1
1. ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ	2
2. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน	3
2.1 จุดประสงค์	3
2.2 เป้าหมาย	3
3. กระบวนการผลิตผลงานและขั้นตอนการดำเนินงาน	3
3.1 การออกแบบผลงาน/นวัตกรรม	3
3.2 การดำเนินงานตามกิจกรรม	4
3.3 ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน	5
3.4 การใช้ทรัพยากร	6
4. ผลการดำเนินงาน ผลสัมฤทธิ์และประโยชน์ที่ได้รับ	6
4.1 ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	6
4.2 ผลสัมฤทธิ์ของงาน	6
4.3 ประโยชน์ที่ได้รับ	10
5. ปัจจัยความสำเร็จ	10
6. บทเรียนที่ได้รับ	10
7. การเผยแพร่ผลงาน	11
7.1 การเผยแพร่	11
7.2 การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ	11
7.3 จำนวนการเผยแพร่	12
ภาคผนวก	13



### ผลงานที่มีวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

ชื่อผลงาน	“การสร้าง Short คลิปด้วย AI เรื่อง สมเด็จพระนเรศวรมหาราช”
ชื่อเจ้าของผลงาน	นายณัฐดนัย เจริญปुरु
ตำแหน่ง	ครู
โรงเรียน	บ้านแหลมหิน
สังกัด	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปราจีนบุรีเขต 1

#### ประเภทผู้ส่งผลงาน

- ผู้บริหารสถานศึกษา
- ครู
- บุคลากรทางการศึกษา/ ผู้รับผิดชอบโครงการ

#### ประเภทของผลงานที่มีผลการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

- นวัตกรรมการบริหารสถานศึกษา
- นวัตกรรมเพื่อส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้ ๘ กลุ่มสาระ
- นวัตกรรมเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาอื่นๆ

ชื่อผลงาน	“การสร้าง Short คลิปด้วย AI เรื่อง สมเด็จพระนเรศวรมหาราช”
ชื่อเจ้าของผลงาน	นายณัฐดนัย เจริญปुरु
กลุ่มสาระการเรียนรู้	สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม
โรงเรียน	บ้านแหลมหิน
สังกัด	สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาปราจีนบุรีเขต 1

## ๑. ความสำคัญของผลงานหรือนวัตกรรมที่นำเสนอ

### ๑.๑ ความเป็นมาและสภาพของปัญหา

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ได้มุ่งเน้นพัฒนาผู้เรียนทุกคน ซึ่งเป็นกำลังของชาติ โดยมุ่งเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญบนพื้นฐานความเชื่อว่าทุกคนสามารถเรียนรู้ และพัฒนาตนเองได้เต็มศักยภาพในการพัฒนา ผู้เรียนตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีสมรรถนะในด้านความสามารถในการสื่อสาร ความสามารถในการคิด ความสามารถในการแก้ปัญหา ความสามารถในการใช้ทักษะการทำงานเป็นทีม และความสามารถ ในการใช้เทคโนโลยี

วิชาสังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ที่แบ่งสาขาวิชาย่อยออกเป็นทั้งหมด ๕ สาขาวิชาได้แก่ ๑.ภูมิศาสตร์ ๒.เศรษฐศาสตร์ ๓.หน้าที่พลเมือง ๔.ประวัติศาสตร์ ๕.พระพุทธศาสนา โดยเฉพาะในวิชาประวัติศาสตร์เป็นวิชาหนึ่งที่มี บทบาทสำคัญมากต่อผู้เรียน เพราะทำให้ผู้เรียนได้ พัฒนาวิธีการคิด ทั้งความคิดที่เป็นเหตุเป็นผล คิดวิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ มีทักษะที่สำคัญในการค้นหาความรู้ มีความสามารถในการแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถตัดสินใจโดยใช้ข้อมูลที่หลากหลายและข้อเท็จจริงที่ตรวจสอบได้ทุกคนจึงจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาให้รู้ ในวิชาประวัติศาสตร์ เพื่อ เข้าใจโลกยุคใหม่ รวมไปถึงวัฒนธรรม เศรษฐกิจ และการเมือง ทุกคนต้องเรียนรู้เพื่อนำผลการเรียนรู้ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิต และการประกอบอาชีพได้ในอนาคต

ปัจจุบันข้าพเจ้าจัดการเรียนการสอนวิชาประวัติศาสตร์ ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ได้สังเกตแล้วพบว่า ผู้เรียนส่วนใหญ่ ขาดความสนใจ เนื่องจากเนื้อหา มีลักษณะเป็นการบรรยายและเน้นการท่องจำดิจิทัล ผู้เรียนมีสมาธิสั้นลง และนิยมเสพข้อมูลแบบ Short Content (คลิปสั้น) ผู้เรียน ไม่สามารถเชื่อมโยงเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์กับบริบท ปัจจุบันได้ และที่สำคัญรูปแบบสื่อการสอนเดิม เช่น หนังสือเรียน หรือ PowerPoint ยัง ไม่สอดคล้องกับพฤติกรรม การเสพสื่อของผู้เรียนยุคดิจิทัล

### ๑.๒ แนวทางแก้ไขปัญหาและพัฒนา

เนื่องจากผู้เรียนยุคใหม่มีความคุ้นเคยกับสื่อวิดีโอสั้น เช่น TikTok, YouTube Shorts Reel จึงต้องพัฒนาสื่อที่ ดึงดูดความสนใจ เข้าใจง่าย และกระชับ ส่งเสริมการเรียนรู้ผ่าน เทคโนโลยี AI ซึ่งเป็นทักษะสำคัญในศตวรรษที่ ๒๑ จะ นำไปสู่การตอบสนองความต้องการของผู้เรียนและชุมชนที่ต้องการเห็นการเรียนรู้ที่ทันสมัย และครูจะสอดแทรกเนื้อหา เพิ่มเติมให้กับ นักเรียน โดยกลุ่มเป้าหมาย คือนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓

## ๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน

### ๒.๑ จุดประสงค์

- เพื่อพัฒนาสื่อวัตกรรมการสอนประวัติศาสตร์ด้วย AI
- เพื่อเพิ่มความสนใจและแรงจูงใจของผู้เรียน
- เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาประวัติศาสตร์อย่างมีความหมาย
- เพื่อพัฒนาครูผู้สอนให้มีทักษะทางด้านเทคโนโลยีมาบูรณาการ
- เพื่อยกระดับคุณภาพของสถานศึกษาให้มีรูปแบบการเรียนรู้ที่ทันสมัย

### ๒.๒ เป้าหมาย

#### ๒.๒.๑ เป้าหมายเชิงปริมาณ

- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ผู้เรียนร้อยละ ๘๕ มีความพึงพอใจต่อสื่อ

#### ๒.๒.๒ เป้าหมายเชิงคุณภาพ

- ผู้เรียนสามารถเล่าเหตุการณ์สำคัญได้
- ผู้เรียนมีทักษะการคิดวิเคราะห์มากขึ้น
- ผู้เรียนมีทักษะด้านเทคโนโลยี

## ๓. กระบวนการผลิตผลงานและขั้นตอนการดำเนินงาน

### ๓.๑ การออกแบบผลงาน/นวัตกรรม

ขั้นตอนการออกแบบและผลิตผลงาน Short คลิปด้วย AI เรื่อง สมเด็จพระนเรศวรมหาราช โดยการใช้ AI ทำงานเป็นทีม ขั้นตอนที่ ๑ ให้ ChatGPT เขียนบทและวางโครงเรื่อง Prompt : คุณคือครูประวัติศาสตร์ระดับมัธยมศึกษา ตอนต้นช่วยเขียนสคริปต์สื่อการสอนเรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” ความยาว: ๔๕-๖๐ วินาที กลุ่มเป้าหมาย: ม.๑-ม.๓ โทณ : เล่าเรื่อง เข้าใจง่าย ชวนจินตนาการ ขอ Output เป็นตาราง: 1) Scene 2) Visual Prompt (English) - 3D style - Historical Thai- Educational, cinematic 3) Thai Narration Script (ประโยคสั้น ชัดเจน)

ขั้นตอนที่ ๒ ใช้ NanoBanana – เจนภาพ 3D เลือกฉากเพื่อเล่าเรื่องให้นักเรียนสามารถจำได้



ขั้นตอนที่ ๓ นำภาพที่ได้มาใช้ใน Grok หรือ Meta AI เพื่อทำภาพให้เป็นภาพเคลื่อนไหว โดยพิมพ์คำสั่งสั้นๆเช่น

Scene 1 : Animate this image, slow camera pan, river flowing gently

ขั้นตอนที่ ๔ ใช้ AI Studio (Google) สร้างเสียงครูปากหรือครูสามารถบันทึกเสียงตัวเองได้

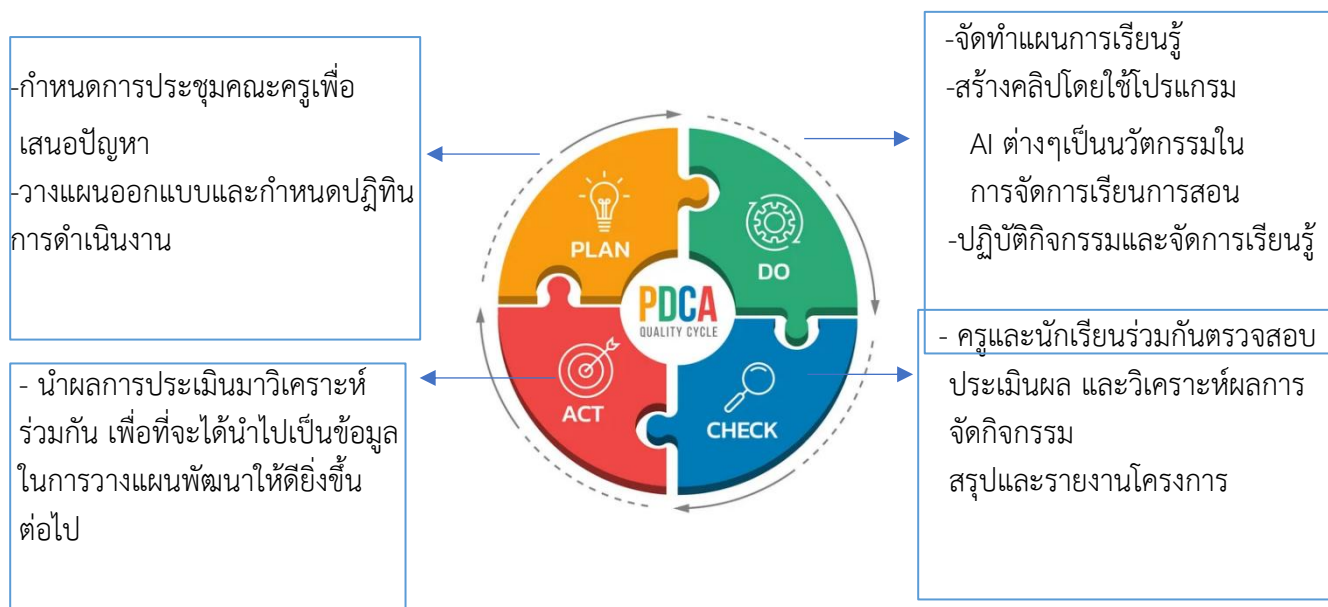
ขั้นตอนที่ ๕ CapCut ใช้ในการรวมข้อมูลที่ได้ทั้งหมดมาเป็นคลิปสอน โดย ๑ วางเสียงพากย์เป็นแกนหลัก

๒ เรียงคลิปตามเนื้อหา ๓ ใส่ซับ (Auto Caption) ฟอนต์อ่านง่าย ๓ BGM แนวสารคดีเบาๆ (เสียง 10%)

### ๓.๒ การดำเนินงานตามกิจกรรม

การจัดกิจกรรม โดยใช้วงจรคุณภาพ PDCA กระบวนการ PLC และการ จัดการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการการจัดการเรียนการสอนแบบ ๕Es มีรายละเอียด ดังตาราง

รูปแบบ/กระบวนการ	แนวคิดที่เกี่ยวข้อง	กิจกรรมปฏิบัติ
P (Plan) การวางแผน	การมีส่วนร่วมการวางแผน โดยใช้ กระบวนการ PLC	- กำหนดประชุมคณะครูเพื่อเสนอปัญหา และ ร่วมกันวางแผน  - วางแผนออกแบบและกำหนดปฏิทินการ ดำเนินงาน
D (Do) การปฏิบัติ	- กำหนดวิธีการจัดการเรียนรู้โดย ใช้กระบวนการจัดการเรียน การสอนแบบ ๕Es	- วิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับ ปรับปรุงพุทธศักราช ๒๕๖๐) มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด  - สำนวณสภาพข้อมูลพื้นฐาน วิเคราะห์ ผู้เรียนรายบุคคล เพื่อการจัดการ เรียนรู้ให้เต็มตามศักยภาพ  - จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ใน หน่วยการเรียนรู้ที่เลือกไว้  - สร้างคลิป โดยใช้ โปรแกรม AI ต่างๆ เป็นนวัตกรรมประกอบการจัดการเรียนการ สอน  - ปฏิบัติกิจกรรมและจัดการเรียนรู้ ตามที่วางแผนและออกแบบไว้
C (Check) การตรวจสอบและ ประเมินผล	ตรวจสอบและประเมินผล โดยใช้ กระบวนการ PLC	- ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบ ประเมินผล และวิเคราะห์ผลการจัด กิจกรรม  - สรุปและรายงานโครงการ
A (Action) การปรับปรุงแก้ไข	การวิเคราะห์ปัญหา/อุปสรรค วิธีการแก้ไข โดยใช้กระบวนการ PLC	- นำผลการประเมินมาวิเคราะห์ ร่วมกัน เพื่อที่จะได้นำไปเป็นข้อมูล ในการวางแผนพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น ต่อไป



### ๓.๓ ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน

การดำเนินงานพัฒนาสื่อนวัตกรรม Short Clip โดยใช้ AI เรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” มีประสิทธิภาพเชิงประจักษ์ โดยมีกระบวนการดำเนินงานที่เป็นระบบ ชัดเจน และสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ดังนี้

๓.๓.๑ ขั้นวิเคราะห์ ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน และตัวชี้วัดรายวิชาประวัติศาสตร์ วิเคราะห์ปัญหาผู้เรียน เช่น ความเบื่อหน่าย การขาดสมาธิ และความไม่เข้าใจเนื้อหา สังเกตพฤติกรรมการใช้สื่อของผู้เรียน พบว่านิยมสื่อวิดีโอสั้นได้ข้อมูลที่นำไปสู่การออกแบบสื่อที่ตรงกับความต้องการจริง

๓.๓.๒ ขั้นออกแบบ กำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดและออกแบบโครงเรื่องในรูปแบบการเล่าเรื่อง มีกำหนดความยาวคลิป ๖๐-๙๐ วินาที ตามแนวคิดกระบวนการเรียนรู้รูปแบบการนำเสนอเนื้อหา สั้น กระชับ ตรงประเด็น โดยวางองค์ประกอบสื่อ เช่น ภาพ เสียง บทบรรยาย ทำให้ได้แผนสื่อที่มีโครงสร้างชัดเจน เข้าใจง่าย และน่าสนใจ

๓.๓.๓ ขั้นพัฒนา ใช้ AI ในการสร้างภาพประกอบทางประวัติศาสตร์ การสร้างเสียงบรรยายแทนครู ใช้โปรแกรมตัดต่อวิดีโอเพื่อรวมองค์ประกอบทั้งหมด การประยุกต์ใช้ AI ในการผลิตสื่อการเรียนรู้ในทุกวิชา

๓.๓.๔ ขั้นนำไปใช้ นำคลิปไปใช้ในชั้นเรียนก่อนเข้าสู่บทเรียนเป็นสื่อเสริมระหว่างการสอน

๓.๓.๕ ขั้นประเมินผล ประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อน-หลังเรียน ใช้เป็นแบบสังเกตพฤติกรรมความสนใจและการมีส่วนร่วมของผู้เรียน

ผลประสิทธิภาพของการดำเนินงาน ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้เชิงลึก เข้าใจเนื้อหามากกว่าการท่องจำ มีการพัฒนาทักษะการคิด วิเคราะห์ และการเชื่อมโยงเหตุการณ์ ครูผู้สอนได้พัฒนาทักษะด้านดิจิทัลและการใช้ AI สามารถออกแบบสื่อที่ตอบโจทย์ผู้เรียนยุคใหม่ นำไปสู่การยกระดับคุณภาพการศึกษาในรูปแบบที่ทันสมัย

### ๓.๔ การใช้ทรัพยากร

การพัฒนาสื่อนวัตกรรม Short Clip โดยใช้ AI เรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” ได้มีการวางแผนและบริหารจัดการทรัพยากรที่มีอยู่ในสถานศึกษาอย่างเหมาะสม คุ่มค่า และสอดคล้องกับบริบทของโรงเรียน โดยคำนึงถึงความพร้อมด้านงบประมาณ บุคลากร และเทคโนโลยีที่มีอยู่เดิมเป็นสำคัญคือ ๑. การใช้ทรัพยากรบุคคล โดยใช้บุคลากรในโรงเรียนที่มีความรู้ทั้งเนื้อหาและเทคโนโลยี มีส่วนร่วมในการเสนอความคิดเห็น ทำให้ลดการพึ่งพาจากผู้เชี่ยวชาญภายนอกได้ ๒. การใช้ทรัพยากรทางด้านเทคโนโลยี โดยเลือกใช้โปรแกรม AI และแอปพลิเคชันที่เข้าถึงได้ง่ายและใช้แพลตฟอร์มออนไลน์ในการเผยแพร่สื่อ อย่างเช่น YouTube หรือ TikTok

## ๔. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่จะได้รับ

### ๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์

จากการดำเนินงานพัฒนาสื่อนวัตกรรม Short Clip โดยใช้ AI เรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” พบว่าผลการดำเนินงานเป็นไปตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้ และเกิดผลเชิงประจักษ์ในหลายด้าน ดังนี้

#### ๔.๑.๑ ด้านการพัฒนาสื่อการเรียนรู้

สามารถพัฒนาสื่อ Short Clip ด้วยเทคโนโลยี AI ได้สำเร็จตามแผน สื่อมีลักษณะกระชับ น่าสนใจ และเหมาะสมกับผู้เรียนระดับมัธยมศึกษา สื่อสามารถนำไปใช้ได้จริงในชั้นเรียน และเผยแพร่ผ่านแพลตฟอร์มออนไลน์

#### ๔.๑.๒ ด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและทักษะการเรียนรู้

ผู้เรียนมีความเข้าใจเนื้อหาเกี่ยวกับสมเด็จพระนเรศวรมหาราชดีขึ้นสามารถอธิบายเหตุการณ์สำคัญได้อย่างถูกต้อง ผลการประเมินหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนตามเป้าหมายที่กำหนด ผู้เรียนพัฒนาทักษะการคิดวิเคราะห์และการเชื่อมโยงเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ เกิดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ผ่านการอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ผู้เรียนบางส่วนสามารถนำแนวคิดไปประยุกต์สร้างสื่อของตนเอง

#### ๔.๑.๓ ด้านการพัฒนาครูผู้สอน

ครูสามารถใช้เทคโนโลยี AI ในการผลิตสื่อการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถปรับรูปแบบการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับผู้เรียนยุคใหม่

#### ๔.๑.๔ ด้านสถานศึกษา

ส่งเสริมการจัดการเรียนรู้ด้วยนวัตกรรมและเทคโนโลยีสร้างภาพลักษณ์ที่ทันสมัยและตอบสนองนโยบายการศึกษาในศตวรรษที่ ๒๑ และสามารถขยายผลไปสู่กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นได้

### ๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน

การพัฒนาสื่อนวัตกรรม Short Clip โดยใช้ AI เรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” ส่งผลให้เกิดผลสัมฤทธิ์ของงานอย่างเป็นรูปธรรม ทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ ดังนี้

#### ๔.๒.๑ ผลสัมฤทธิ์เชิงปริมาณ

- ผู้เรียนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป มีความสนใจในการเรียนวิชาประวัติศาสตร์เพิ่มขึ้น
- ผู้เรียนร้อยละ ๗๕ ขึ้นไป มีผลการทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
- ผู้เรียนร้อยละ ๘๕ ขึ้นไป มีความพึงพอใจต่อสื่อในระดับมากถึงมากที่สุด
- มีสื่อ Short Clip ที่สามารถนำไปใช้ซ้ำและเผยแพร่ได้อย่างน้อย ๑ ชิ้นงานคุณภาพ

#### ๔.๒.๒ ผลสัมฤทธิ์เชิงคุณภาพ

- ผู้เรียนมีความเข้าใจเนื้อหาทางประวัติศาสตร์มากขึ้น
- สามารถเชื่อมโยงเหตุการณ์สำคัญและอธิบายได้อย่างมีเหตุผล
- เกิดความสนใจและทัศนคติที่ดีต่อวิชาประวัติศาสตร์
- มีทักษะการคิดวิเคราะห์และการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ตาราง ผลการทดสอบก่อนและหลังเรียน โดยใช้ Short Clip AI เรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” เป็นนวัตกรรมประกอบการจัดการเรียนการสอนและเนื้อหาเพิ่มเติม การเรียนรู้เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษา ปีที่	ชื่อ - นามสกุล	คะแนนทดสอบ	
		ก่อนเรียน 20 คะแนน	หลังเรียน 20 คะแนน
ม.2/1	เด็กชายทักษ์ดนัย วงค์จันทร์	5	14
ม.2/1	เด็กชายภควุฒิ คล้ายสอาด	8	12
ม.2/1	เด็กชายธิตวุฒิ จันท์มา	3	13
ม.2/1	เด็กชายพงศ์พัฒน์ เขียวเจริญ	13	13
ม.2/1	เด็กชายปฏิภาณ ราษีมิน	14	15
ม.2/1	เด็กชายชินวัตร เอี่ยมสอาด	11	15
ม.2/1	เด็กชายชนสรณ์ สมนึก	7	14
ม.2/1	เด็กชายสรวิษฐ์ รักซ้อน	10	15
ม.2/1	เด็กชายวรภาพล เรื่องเศษ	12	13
ม.2/1	เด็กชายพลพล คนคง	8	15
ม.2/1	เด็กชายญาณวุฒิ ลาดกระโทก	12	18
ม.2/1	เด็กชายธवलธรรม แก้วล้วน	8	14
ม.2/1	เด็กชายรัฐวิษฐ์ ฐิติรุ่งเรืองไกร	6	16
ม.2/1	เด็กชายกิตติธัช อัตถาวร	4	15
ม.2/1	เด็กชายศตายุ จังหวะ	9	14
ม.2/1	เด็กหญิงปัทมดา ปั่นนาค	8	14
ม.2/1	เด็กหญิงยิ่งลักษณ์ สาระมิตร	7	10
ม.2/1	เด็กหญิงณิชานันท์ กองจับ	6	12
ม.2/1	เด็กหญิงรสสริน ชัยนงาน	15	12
ม.2/1	เด็กหญิงธัญรัตน์ อ่อนละมูล	2	10
ม.2/1	เด็กหญิงวรรณิษา สัจวัลย์	7	7
ม.2/1	เด็กหญิงบุญญาพร มีจริง	6	7
ม.2/1	เด็กหญิงพนิตษา พักทอง	5	10
ม.2/1	เด็กหญิงนริศรา ชุมทอง	17	20
ม.2/1	เด็กหญิงกัญญารัตน์ โมศรี	6	8

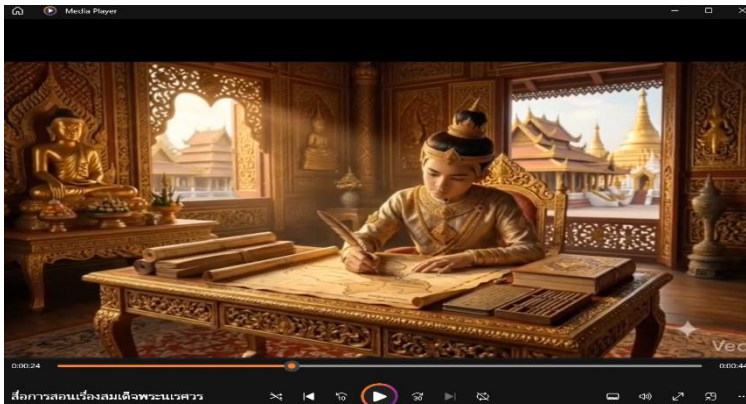
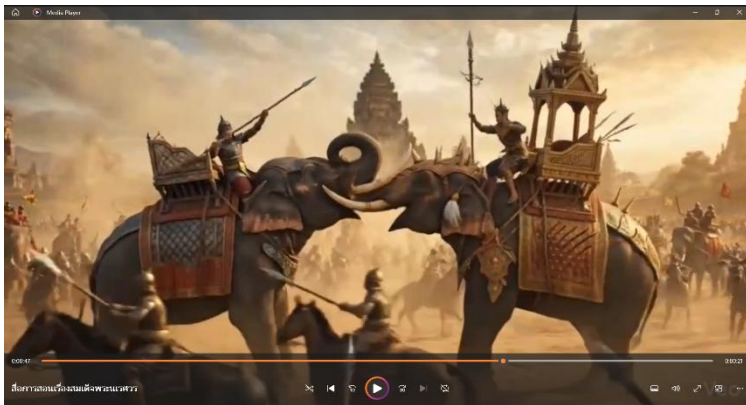
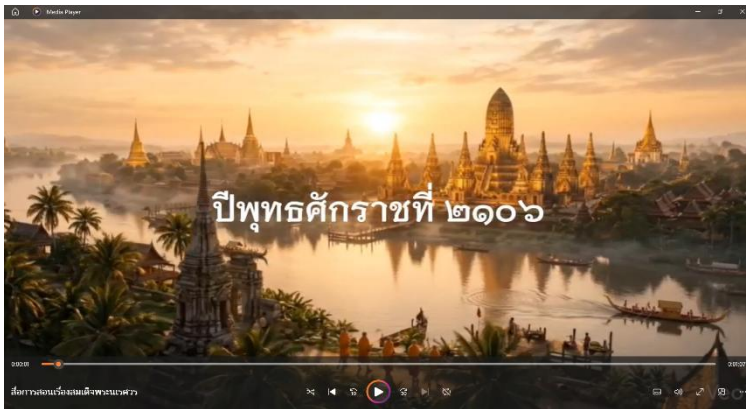
ม.2/1	เด็กหญิงชมภูแพร	ธรรมยุติ	11	15
ม.2/1	เด็กหญิงปัฐมาส	เจือจาน	16	14
ม.2/1	เด็กหญิงพรรณวิภา	คุ่มคง	7	14
ม.2/1	เด็กหญิงอภิษฐา	แลพวง	7	15
ม.2/1	เด็กหญิงชนากานต์	จ๊กทำ	8	15
ม.2/2	เด็กชายภูภูมิ	ไกรสิงห์	2	13
ม.2/2	เด็กชายสพล	วิชัยกำจร	10	11
ม.2/2	เด็กชายณภัทร	ศรีชวนะ	8	15
ม.2/2	เด็กชายเพชร	ช่างเรือน	9	12
ม.2/2	เด็กขายนันทพัฒน์	รัตนวรรณ	7	12
ม.2/2	เด็กชายพลวรรธน์	โพธิ์เล็ก	10	12
ม.2/2	เด็กชายชิษณุพงษ์	เดชผิว	7	10
ม.2/2	เด็กชายสุขสรร	บัวสุข	7	10
ม.2/2	เด็กชายธีรภัทร	รบไพรินทร์	7	14
ม.2/2	เด็กชายเทพทัต	เจือเพชร	7	15
ม.2/2	เด็กชายโกสินธุ์	เกษมกิจ	12	16
ม.2/2	เด็กชายเจษฎา	ขาวบริสุทธิ์	6	8
ม.2/2	เด็กหญิงกัลยารัตน์	มนทศุรย์	9	12
ม.2/2	เด็กหญิงปนัดดา	วัชรประทีปกุล	10	9
ม.2/2	เด็กหญิงพิมพ์ชนก	มีเพ็ง	6	10
ม.2/2	เด็กหญิงอรอุมา	โอสธ	11	10
ม.2/2	เด็กหญิงปณิติตา	อารีรอบ	10	14
ม.2/2	เด็กหญิงชมชนก	ไชยวงษ์	7	11
ม.2/2	เด็กหญิงชุตिकाญจน์	คوناเอก	7	17
ม.2/2	เด็กหญิงจิรวรรณ	ลุนละวงษ์	6	14
ม.2/2	เด็กหญิงธิดารัตน์	คลังเพชร	9	15
ม.2/2	เด็กหญิงปิยะธิดา	ปิยะเสถียร	6	12
ม.2/2	เด็กหญิงอนุชสรา	มะวงศ์สุนย์	5	15
ม.2/2	เด็กหญิงอมราพร	อิสสอาด	10	11
ม.2/2	เด็กหญิงฝนทิพย์	ใจเย็น	7	16
ม.2/2	เด็กหญิงพิชญา	แสงโพธิ์	7	18
ม.2/2	เด็กหญิงชนินาถ	งามบุญคำ	7	14
<b>ค่าเฉลี่ย</b>			16.1	25.25

ตาราง สรุปผลการทำแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียน เมื่อใช้ Short Clip AI เรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” เป็นนวัตกรรมประกอบการจัดการเรียนการสอน สาระการเรียนรู้เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ระดับชั้น	คะแนนทดสอบ		ผลต่าง
	ค่าเฉลี่ยคะแนนก่อนเรียน	ค่าเฉลี่ยคะแนนหลังเรียน	
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	๑๖.๑	๒๕.๒๕	๙.๑๕

จากตารางแสดงผลการทำแบบทดสอบก่อนเรียน และหลังเรียน เมื่อใช้ Short Clip AI เรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช” เป็นนวัตกรรมประกอบการจัดการเรียนการสอน สารการเรียนรู้เรื่อง กลไกราคาในระบบเศรษฐกิจ พบว่า ค่าเฉลี่ยคะแนนก่อนเรียน มีค่าเท่ากับ ๑๖.๑ คะแนน และค่าเฉลี่ยคะแนนหลังเรียน ค่าเท่ากับ ๒๕.๒๕ คะแนน และมีผลต่างของคะแนนสอบที่เพิ่มขึ้น ๙.๑๕ คะแนน

### ผลงาน Short Clip AI เรื่อง “สมเด็จพระนเรศวรมหาราช”



สแกน QR Code เพื่อรับชมผลงาน

### ๔.๓ ประโยชน์ที่ได้รับ

#### ประโยชน์ต่อผู้เรียน

- มีความเข้าใจเนื้อหาได้ง่ายขึ้น
- มีความสนใจในการเรียนมากขึ้น
- มีพัฒนาทักษะการคิดและจินตนาการ

#### ประโยชน์ต่อครูผู้สอน

- ครูผู้สอนได้เพิ่มทักษะการใช้เทคโนโลยีและ AI
- ครูผู้สอนมีสื่อการสอนที่ทันสมัย เข้าถึงผู้เรียนได้ง่าย

#### ประโยชน์ต่อสถานศึกษา

- ส่งเสริมภาพลักษณ์โรงเรียนด้านนวัตกรรม
- สนับสนุนการเรียนรู้ในยุคดิจิทัล

### ๕. ปัจจัยความสำเร็จ

๕.๑ ผู้อำนวยการโรงเรียนให้ความสำคัญ ส่งเสริมให้กำลังใจ และให้การสนับสนุนการพัฒนาระบบงาน

๕.๒ ครูมีส่วนร่วม มุ่งมั่นตั้งใจจริงและทุ่มเท ทั้งร่างกายแรงใจเพื่อพัฒนานักเรียน

๕.๓ นักเรียนให้ความร่วมมือ และมีความพร้อมในร่วมกิจกรรมอย่างเต็มที่

๕.๔ ความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีสารสนเทศ และการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม

๕.๕ ผู้ปฏิบัติงานมีความพร้อมและความตั้งใจที่นำประสบการณ์การทำงานมาพัฒนา ปรับปรุง ระบบการทำงานอย่างต่อเนื่อง

### ๖. บทเรียนที่ได้รับ

#### ๖.๑ ข้อสรุปที่เป็นหลักการ

สื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมต่อผู้เรียนในวิชาประวัติศาสตร์ที่ดีต้อง “สั้น กระชับ เข้าใจง่าย และดึงดูด” เครื่องมือ AI สามารถเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ได้ โดยใช้วิธีการเล่าเรื่องราวผ่านเป็นเครื่องมือสำคัญในการสอนประวัติศาสตร์

#### ๖.๒ ข้อสังเกต

ผู้เรียนตอบสนองต่อสื่อวิดีโอมากกว่าสื่อข้อความ การใช้เสียงและภาพช่วยให้จดจำเนื้อหาได้ดียิ่งขึ้น

#### ๖.๓ ข้อควรระวัง

ข้อมูลทางประวัติศาสตร์อาจไม่ถูกต้อง ครูผู้สอนจะต้องเสริมเนื้อหาที่ขาดหายไป เพราะสื่อ AI แทนครูผู้สอนไม่ได้ทั้งหมด และครูผู้สอนควรควบคุมระยะเวลาไม่ให้ยาวเกินไป สิ่งสำคัญข้อจำกัดของเครื่องมือที่ใช้ผลิตสื่ออาจมีการเรียกเก็บค่าใช้จ่าย

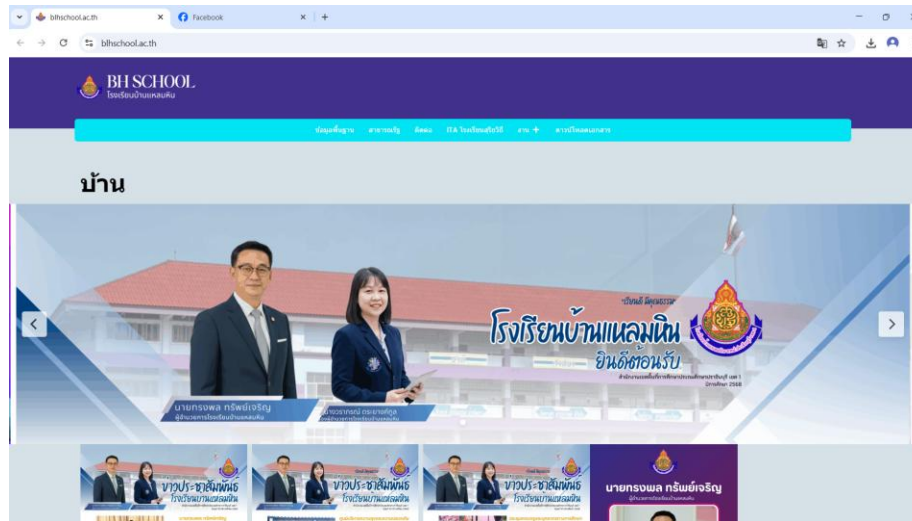
## ๖.๔ แนวทางพัฒนาเพิ่มเติม

เพิ่มปฏิสัมพันธ์การโต้ตอบ เช่น คำถามหรือกิจกรรมกลุ่ม หลังชมคลิป นำไปบูรณาการกับวิชาวิทยาการคำนวณให้ผู้เรียนได้สร้างสื่อด้วย AI ด้วยตนเอง ขยายเนื้อหาไปยังประวัติศาสตร์ท้องถิ่นอื่นๆพัฒนาเป็นชุดสื่อ

## ๗. การเผยแพร่ผลงาน

### ๗.๑ การเผยแพร่

มีการเผยแพร่ในเว็บไซต์ของโรงเรียนเพื่อให้ครูและบุคลากรภายนอกนำไปใช้



### ๗.๒ การได้รับการยอมรับและรางวัลที่ได้รับ

เป็นผลงานนวัตกรรมสื่อที่ได้รับการยอมรับในระดับโรงเรียน ครูผู้สอนในโรงเรียนได้นำแนวทางการผลิตสื่อนวัตกรรม ไปใช้บูรณาการในการจัดการเรียนการสอน ในรายวิชา วิทยาการคำนวณ คอมพิวเตอร์



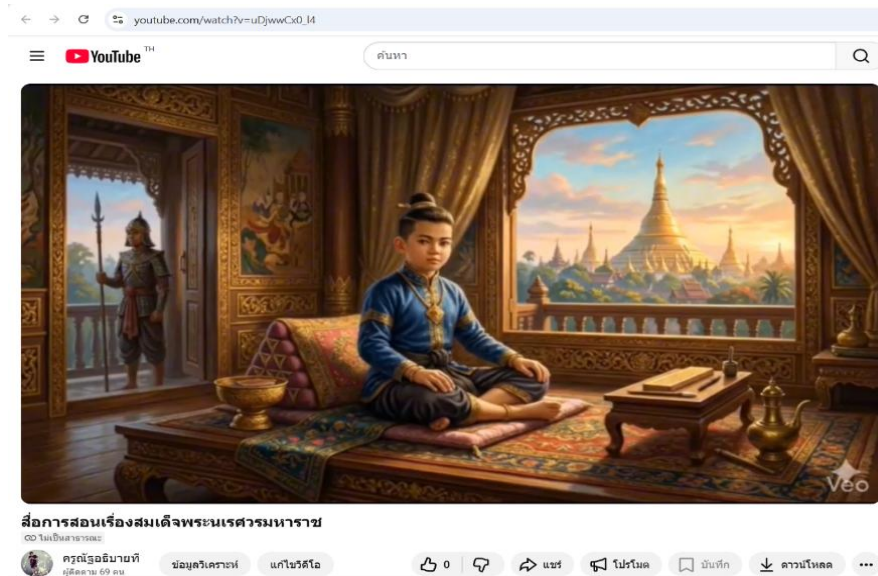
๗.๓ จำนวนช่องทางการเผยแพร่ผลงาน

๑.ผ่านทางสื่อโซเชียลมีเดีย Facebook

๒.ผ่านเว็บไซต์โรงเรียนของห้องเรียนวิทยาการคำนวณ เพื่อนักเรียนจะสื่อกันไปเป็นตัวอย่างการบูรณาการ

๓.ผ่านทาง Line ห้องเรียน

๔.ผ่านทาง YouTube : [https://youtu.be/uDjwwCx0\\_l4](https://youtu.be/uDjwwCx0_l4)



(ลงชื่อ).....ผู้เสนอ  
 (นายณัฐดนัย เจริญปุระ)  
 ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษาฯ  
 วันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๙

(ลงชื่อ).....ผู้รับรอง  
 (นางวราภรณ์ ตรียางค์กุล)  
 รองผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านแหลมหิน  
 วันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๙

(ลงชื่อ).....ผู้รับรอง  
 (นายทรงพล ทรัพย์เจริญ)  
 ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านแหลมหิน  
 วันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ.๒๕๖๙

## ภาคผนวก

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม  
หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาและสมัยธนบุรี  
เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา

รายวิชา ประวัติศาสตร์  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2  
จำนวน 3 ชั่วโมง

### มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มฐ. ส 4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจ และธำรงความเป็นไทย

#### ตัวชี้วัดปลายทาง

ส 4.3 ม.2/1 วิเคราะห์พัฒนาการของอาณาจักรอยุธยาและธนบุรีในด้านต่าง ๆ

## 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) สืบค้นประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ได้ (S, K)
- 2) เขียนถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจที่มีส่วนในการสร้างสรรค์ชาติไทยได้ (S, K)
- 3) บอกเล่าเรื่องราวประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจด้วยความภาคภูมิใจในวีรกรรมของบรรพบุรุษไทยที่ควรยึดถือเป็นแบบอย่าง (S, K, A)

## 3. สาระการเรียนรู้

สาระการเรียนรู้แกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
<ul style="list-style-type: none"> <li>• วีรกรรมของบรรพบุรุษไทย ผลงานของบุคคลสำคัญของไทยที่มีส่วนสร้างสรรค์ชาติไทย เช่น               <ul style="list-style-type: none"> <li>- สมเด็จพระสุริโยทัย</li> <li>- สมเด็จพระนเรศวรมหาราช</li> <li>- สมเด็จพระนารายณ์มหาราช</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• พิจารณาตามหลักสูตรของสถานศึกษา</li> </ul>

## 4. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

จากพัฒนาการทางประวัติศาสตร์สมัยอยุธยาที่มีระยะเวลากว่า 400 ปี บรรพบุรุษไทยจำนวนมากได้สร้างสมความดีงามและวีรกรรมที่ควรแก่การเชิดชู ยกย่องสรรเสริญ ซึ่งวีรกรรมและผลงานต่าง ๆ ได้สะท้อนให้เห็นถึงความรักชาติ ความอดสูหาหะ ความยากลำบาก ความกล้าหาญ และความเสียสละของบรรพบุรุษไทย คนไทยรุ่นหลังจึงควรภาคภูมิใจตลอดจนร่วมกันปกป้องและพัฒนาชาติไทยให้เจริญรุ่งเรืองสืบไป

## 5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	คุณลักษณะอันพึงประสงค์
<p><b>1) สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร</b>  <b>ตัวชี้วัดที่ 1</b> ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึก และทักษะของตนเองด้วยการพูดและการเขียน  <b>พฤติกรรมบ่งชี้ 1.</b> พูดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้  <b>พฤติกรรมบ่งชี้ 2.</b> พูดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทักษะของตนเองจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้  <b>พฤติกรรมบ่งชี้ 3.</b> เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้  <b>พฤติกรรมบ่งชี้ 4.</b> เขียนถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทักษะของตนเองจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้</p> <p><b>2) สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด</b>  <b>ตัวชี้วัดที่ 2</b> คิดขั้นสูง (การคิดสังเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ)  <b>พฤติกรรมบ่งชี้ 3.</b> คิดอย่างมีวิจารณญาณ เพื่อตัดสินใจเลือกทางเลือกที่หลากหลาย โดยใช้เกณฑ์ที่เหมาะสม</p> <p><b>3) สมรรถนะที่ 4 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต</b>  <b>ตัวชี้วัดที่ 2</b> เรียนรู้ด้วยตนเองและเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง  <b>พฤติกรรมบ่งชี้ 1.</b> มีทักษะในการแสวงหาความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร</p>	<p>1) รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์  2) มีวินัย  3) ใฝ่เรียนรู้  4) มุ่งมั่นในการทำงาน</p>

## 6.กิจกรรมการเรียนรู้ Active Learning

(กระบวนการเรียนรู้ : วิธีการทางประวัติศาสตร์ (Historical Method))

### ชั่วโมงที่ 1

นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาและสมัยธนบุรี แบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 20 ข้อ

(หมายเหตุ : ครูตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาและสมัยธนบุรี เพื่อประเมินความรู้เดิมและทำความเข้าใจนักเรียนก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้)

#### ขั้นนำ

- ครูให้นักเรียนดูสื่อคลิปสั้น ละครโทรทัศน์หรือหนัง โดยเลือกตอนที่มีเนื้อหาอิงประวัติศาสตร์สมัยอยุธยา เช่น บุพเพสันนิวาส สายโลหิต ขุนศึก **เน้นเรื่องสมเด็จพระนเรศวรมหาราช** บางระจัน จากนั้นตั้งคำถามกระตุ้นการคิด แล้วให้นักเรียนช่วยกันตอบ เช่น
  - 1) คลิปหรือหนังเรื่องนี้มีเนื้อหาโดยย่อเกี่ยวกับอะไร  
(แนวคำตอบ : พิจารณาจากคำตอบของนักเรียน โดยอยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)
  - 2) ตัวละครหลักมีใครบ้าง และมีบทบาทสำคัญอย่างไร  
(แนวคำตอบ : พิจารณาจากคำตอบของนักเรียน โดยอยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)
  - 3) เนื้อเรื่องของละครหรือหนังเรื่องนี้ตรงกับประวัติศาสตร์ช่วงใดในสมัยอยุธยา และมีเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ใดเกิดขึ้นบ้าง  
(แนวคำตอบ : พิจารณาจากคำตอบของนักเรียน เช่น สมเด็จพระนเรศวรมหาราช เนื้อเรื่องอยู่ในช่วงสมัยอยุธยาตอนต้น มีเหตุการณ์สำคัญ เช่น การถูกนำไปเป็นองค์ประกันตั้งแต่วัยเยาว์ การศึกษาเล่าเรียนวิทยาการต่างๆ จากชนไก่ เหตุการณ์ประกาศอิสรภาพ จนไปถึงศึกครั้งยิ่งใหญ่ ศึกยุทธหัตถี
- ครูอธิบายเชื่อมโยงให้นักเรียนเข้าใจว่าประวัติศาสตร์ไทยสมัยอยุธยาได้มีบุคคลสำคัญทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติจำนวนมากที่มีบทบาทหรือมีส่วนในการสร้างสรรค์ชาติไทยให้มีความเจริญรุ่งเรือง สมควรที่เราควรศึกษาเรียนรู้เพื่อนำไปเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต

#### ขั้นสอน

##### กำหนดหัวเรื่องที่จะศึกษา

1. นักเรียนในชั้นเรียนสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับคลิปสั้น ละครโทรทัศน์หรือหนังที่เกี่ยวข้องกับบุคคลสำคัญสมัยอยุธยาที่นักเรียนรู้จักว่ามีเรื่องใดบ้าง เนื้อหาของละครมีความเกี่ยวข้องกับเรื่องราว เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์สมัยอยุธยาช่วงใดหรือรัชกาลใด โดยครูขอตัวแทนนักเรียนออกมาเขียนสรุปข้อมูลต่าง ๆ บนกระดานหน้าชั้นเรียน
2. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 4-5 คน คละกันตามความสามารถ สมาชิกในกลุ่มร่วมกันเลือกละครโทรทัศน์หรือหนังที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่นักเรียนชื่นชอบ มา 1 เรื่อง พร้อมอธิบายเหตุผลที่เลือก แล้วบันทึกลงในใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา ข้อ 1.  
(หมายเหตุ : ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนักเรียน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม)

- นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมความคิดในการเลือกบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากละครหรือหนังและมีตัวตนจริงในประวัติศาสตร์ มา 1 ท่าน พร้อมทั้งบอกเหตุผลที่เลือกลงในใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา ข้อ 2. เพื่อศึกษาค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญท่านนั้น

### รวบรวมหลักฐาน

- ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันวางแผนเตรียมความพร้อมในการไปสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากหลักฐานและแหล่งข้อมูลต่าง ๆ โดยครูให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักฐานที่จะนำมาใช้ในการสืบค้นข้อมูลดังกล่าว
- นักเรียนแต่ละกลุ่มไปรวบรวมข้อมูลหลักฐานที่เกี่ยวข้องกับบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เช่น หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ม.2 หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาและสมัยธนบุรี ของ อจท. หนังสือค้นคว้าเพิ่มเติมในห้องสมุด เว็บไซต์ต่าง ๆ ทางอินเทอร์เน็ต  
(หมายเหตุ : ครูสามารถพัฒนาความสามารถในการใช้ทักษะชีวิตของนักเรียน โดยใช้เกณฑ์จากแบบสังเกตสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน)

## ชั่วโมงที่ 2

### ขั้นสอน (ต่อ)

#### ประเมินคุณค่าของหลักฐาน

- ครูให้สมาชิกแต่ละคนร่วมกันนำหลักฐานต่าง ๆ ที่รวบรวมได้เกี่ยวกับบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจ เช่น จดหมายเหตุโกศกานไปฝรั่งเศส เขียนโดยมองซิเออร์ เดอ วีเซ ผู้แปล เจษฎาจารย์ ฟ. ฮีแลร์ บันทึกโกศกาน มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกันในกลุ่ม โดยครูคอยให้คำแนะนำเพิ่มเติม  
(หมายเหตุ : ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคลของนักเรียน โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล)
- นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันพิจารณาตรวจสอบความน่าเชื่อถือของหลักฐานต่าง ๆ ที่สืบค้นมา หลักฐานใดที่น่าเชื่อถือให้นำออก เช่น หลักฐานที่มาจากแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือหรือไม่มีแหล่งอ้างอิง หลักฐานที่ไม่สอดคล้องหรือไม่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่จะศึกษา หรือหลักฐานที่กล่าวถึงตัวบุคคล เหตุการณ์ สถานที่ไม่ถูกต้องกับยุคสมัย ในระหว่างที่นักเรียนทำการประเมินคุณค่าของหลักฐาน ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนที่มีข้อสงสัยซักถามและอธิบายจนเข้าใจ  
(หมายเหตุ : ครูสามารถพัฒนาความสามารถในการคิดของนักเรียน โดยใช้เกณฑ์จากแบบสังเกตสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน)

#### วิเคราะห์ สังเคราะห์ และจัดหมวดหมู่ข้อมูล

- สมาชิกในกลุ่มร่วมกันนำหลักฐานที่ผ่านการประเมินคุณค่าแล้วมาวิเคราะห์ว่าให้ข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องอะไรบ้าง โดยแยกข้อมูลออกเป็นเรื่องย่อยหรือประเด็นต่าง ๆ เช่น ภูมิหลังหรือชาติกำเนิดของบุคคลสำคัญ หน้าที่การงาน ผลงาน ความเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์สำคัญทางประวัติศาสตร์ จากนั้นบันทึกลงในใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา ข้อ 2.
- นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันนำข้อมูลที่ได้มาสังเคราะห์และจัดหมวดหมู่ โดยข้อมูลหรือเหตุการณ์ที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันให้นำมาไว้ด้วยกัน เช่น ข้อมูลปีเกิด พ่อแม่ญาติพี่น้อง นำมาจัดอยู่ในหมวดหมู่ประวัติส่วนตัวของบุคคลสำคัญหรือรวมหน้าที่การงานกับผลงานเข้าด้วยกัน



10. ครูเปิด Smart PowerPoint ประวัติศาสตร์ ม.2 หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาและสมัยธนบุรี ของ อจท. ให้นักเรียนดู จากนั้นครูตั้งคำถามเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา แล้วให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์คำตอบ เช่น
- 1) นอกจากบทบาทสำคัญทางการเมืองการปกครองแล้ว สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถยังทรงมีบทบาทในการสร้างสรรค์ชาติไทยด้านใดอีก จงยกตัวอย่าง  
(แนวคำตอบ : ด้านสังคมและวัฒนธรรม เช่น ทรงพระราชนิพนธ์มหาชาติคำหลวง ซึ่งมีความเกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา ทรงพระผนวชที่วัดจุฬามณีในเมืองพิษณุโลก นับเป็นพระมหากษัตริย์อยุธยาพระองค์แรกที่ทรงพระผนวชขณะครองราชสมบัติ)
  - 2) นักเรียนสามารถนำคุณความดีของสมเด็จพระสุริโยทัยมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างไร  
(แนวคำตอบ : เช่น คุณความดีเรื่องความเสียสละ สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้ ด้วยการบริจาคทรัพย์ สิ่งของช่วยเหลือผู้ที่ยากไร้ หรือผู้ประสบภัยธรรมชาติ เสียสละที่นั่งบนรถประจำทางให้แก่เด็ก สตรีมีครรภ์ ผู้สูงอายุ หรือเสียสละแรงงานช่วยเหลือพ่อแม่ทำงานบ้านต่าง ๆ คุณความดีเรื่องความรักชาติ โดยเข้าร่วมโครงการหรือบำเพ็ญประโยชน์ให้แก่ชุมชนหรือสังคม การปฏิบัติตนตามกฎหมาย)
  - 3) พระราชกรณียกิจของสมเด็จพระนเรศวรมหาราชก่อให้เกิดประโยชน์ต่อชาติไทยอย่างไร  
(แนวคำตอบ : พระราชกรณียกิจสำคัญของสมเด็จพระนเรศวรมหาราชส่วนใหญ่จะเป็นการทำสงครามเพื่อเอกราชและป้องกันราชอาณาจักร ตั้งแต่เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งพระมหาอุปราชหรือวังหน้า พระนเรศวรทรงประกาศอิสรภาพของกรุงศรีอยุธยาจากพม่าที่เมืองแครง และกวาดต้อนคนไทยที่เคยไปอยู่ที่พม่ากลับคืน ทำให้ขวัญกำลังใจของคนไทยกลับคืนมาหลังจากเสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่ 1 ภายหลังขึ้นครองราชสมบัติ พระองค์ก็ได้ทำสงครามยุทธหัตถีกับพระมหาอุปราชแห่งกรุงหงสาวดี และเป็นฝ่ายชนะ ทำให้พม่าไม่กล้ายกทัพมารุกรานไทยอีก)
  - 4) พระราชกรณียกิจของสมเด็จพระนารายณ์มหาราชที่โดดเด่นจะเป็นเรื่องใด และก่อให้เกิดผลดีต่อบ้านเมืองอย่างไร  
(แนวคำตอบ : พระราชกรณียกิจที่โดดเด่นของสมเด็จพระนารายณ์มหาราชจะเป็นเรื่องการสร้างสัมพันธไมตรีกับต่างประเทศ การค้าขาย และวรรณคดี ดังจะเห็นได้จากพระองค์ ทรงต้อนรับชาวต่างชาติที่เข้ามาค้าขายกับอยุธยา ทรงต้อนรับคณะราชทูตของฝรั่งเศสที่มี เชอวาลีเย เดอ โชมอง เป็นหัวหน้า และยังส่งคณะทูตอยุธยาไปเจริญสัมพันธไมตรีกับฝรั่งเศส ในสมัยพระเจ้าหลุยส์ที่ 14 ทำให้บ้านเมืองมีความมั่นคง ปลอดภัยจากการรุกรานของชาติตะวันตก ส่วนวรรณคดีในสมัยนี้ก็มี ความเจริญรุ่งเรือง เช่น เรื่องสมุทรโฆษคำฉันท์ (ตอนต้น) เสือโคคำฉันท์ หนังสือจินตตามณี จนทำให้สมัยนี้ได้รับการยกย่องให้เป็นยุคทองของวรรณคดี)

## ชั่วโมงที่ 3

### ขั้นสอน (ต่อ)

#### เรียบเรียงหรือนำเสนอ

- นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันนำข้อมูลทั้งหมดที่ได้จากการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และจัดหมวดหมู่ มาเขียนสรุปเป็นแผนผังความคิด (Mind Map) พร้อมทั้งแสดงความคิด ความรู้สึกจากการศึกษาเรื่องราวของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจ และการนำแบบอย่างความดีของบุคคลสำคัญมาปรับใช้ในการดำเนินชีวิต โดยบันทึกลงในใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา ข้อ 3. จากนั้นสมาชิกในกลุ่มร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลอีกครั้ง
- นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน โดยบอกเล่าเรื่องราวของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจ พร้อมทั้งแสดงความคิด ความรู้สึกที่ได้จากการศึกษาเรื่องราวของบุคคลสำคัญให้เพื่อนฟัง ครูให้เพื่อนนักเรียนกลุ่มอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม  
(หมายเหตุ : ครูประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียน โดยใช้แบบประเมินการนำเสนอผลงาน)  
(หมายเหตุ : ครูสามารถพัฒนาความสามารถในการสื่อสารของนักเรียน โดยใช้เกณฑ์จากแบบสังเกตสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน)



### ขั้นสรุป

นักเรียนและครูร่วมกันสรุปสาระสำคัญเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา

### ขั้นประเมิน

- ครูตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาและสมัยธนบุรี
- ครูตรวจใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา
- ครูตรวจสอบความรู้ ความเข้าใจของนักเรียน จากการตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็น และการอภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน
- ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล
- ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม โดยใช้แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- ครูสังเกตจากการนำเสนอผลงาน โดยใช้แบบประเมินการนำเสนอผลงาน
- ครูสามารถพัฒนาความสามารถในการสื่อสาร ความสามารถในการคิด และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต จากการตรวจใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา โดยใช้เกณฑ์จากแบบสังเกตสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
- ครูสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์ โดยใช้เกณฑ์จากแบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

## 7. การวัดและการประเมินผล

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
7.1 การประเมินก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา และสมัยธนบุรี	- ตรวจสอบแบบทดสอบก่อนเรียน	- แบบทดสอบก่อนเรียน	- ประเมินตามสภาพจริง
7.2 การประเมินระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 1) สืบค้นประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ได้ (S, K)	- ตรวจสอบใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา	- ใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา	- ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
2) เขียนถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจที่มีส่วนในการสร้างสรรค์ชาติไทยได้ (S, K)	- ตรวจสอบใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา	- ใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา	- ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
3) บอกเล่าเรื่องราวประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจด้วยความภาคภูมิใจในวีรกรรมของบรรพบุรุษไทยที่ควรยึดถือเป็นแบบอย่าง (S, K, A)	- สังเกตจากการนำเสนอผลงาน	- แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	- คุณภาพอยู่ในระดับดี (2) ผ่านเกณฑ์
- พฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	- สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	- แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	- คุณภาพอยู่ในระดับดี (2) ผ่านเกณฑ์
- พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	- สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	- แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	- คุณภาพอยู่ในระดับดี (2) ผ่านเกณฑ์

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
- สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- สังเกตความสามารถ ในการสื่อสาร - สังเกตความสามารถ ในการคิด - สังเกตความสามารถ ในการใช้ทักษะชีวิต	- แบบสังเกตสมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน	- คุณภาพอยู่ในระดับ ดี (2) ผ่านเกณฑ์
- คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	- สังเกตคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	- คุณภาพอยู่ในระดับ ดี (2) ผ่านเกณฑ์
7.3 การประเมินหลังการจัด กิจกรรมการเรียนรู้	-	-	-

## 8. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

### 8.1 สื่อการเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ประวัติศาสตร์ ม.2 หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาและสมัยธนบุรี ของ อจท.
- 2) คลิปสั้น ละครโทรทัศน์หรือหนังสือที่มีเนื้อหาอิงประวัติศาสตร์สมัยอยุธยา เช่น บุพเพสันนิวาส สายโลหิต ขุนศึก ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช บางระจัน
- 3) ใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา
- 4) Smart PowerPoint ประวัติศาสตร์ ม.2 หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 บุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาและสมัยธนบุรี ของ อจท.

### 8.2 แหล่งการเรียนรู้

- 1) ห้องสมุดโรงเรียน ห้องสมุดชุมชน
- 2) อินเทอร์เน็ต
- 3) แหล่งเรียนรู้ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ศาลสมเด็จพระนเรศวรมหาราช จังหวัดปราจีนบุรี



## ปลายทาง 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา

คำชี้แจง : ให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมดังต่อไปนี้

1. ให้นักเรียนเลือกละครโทรทัศน์หรือหนังสือที่เกี่ยวข้องกับบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา มา 1 เรื่อง พร้อมบอกเหตุผล แล้วบอกว่าเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ใดในสมัยอยุธยา และมีบุคคลสำคัญท่านใดบ้างที่มีตัวตนจริงในประวัติศาสตร์ที่ต้องการยกมาขยายความ



ละครโทรทัศน์หรือหนังสือที่เลือก คือ .....

.....  
.....

เหตุผลเพราะ .....

.....  
.....  
.....

มีความเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ในสมัยอยุธยา คือ .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ตัวอย่างบุคคลสำคัญที่มีตัวตนจริงในประวัติศาสตร์ไทย .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2. เลือกบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาในข้อ 1. ที่นักเรียนประทับใจ มา 1 ท่าน และบอกเหตุผลที่เลือก เพื่อค้นคว้าความรู้เกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญท่านนั้นจากแหล่งข้อมูลและหลักฐานต่าง ๆ แล้วบันทึกข้อมูลที่ได้ พร้อมทั้งติดภาพบุคคลสำคัญ

บุคคลสำคัญที่ประทับใจ .....

(ติดภาพบุคคลสำคัญ) เหตุผลเพราะ.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

บันทึกข้อมูลหลักฐานเกี่ยวกับบุคคลสำคัญที่ได้จากการสืบค้น ดังนี้

1. ....

เหตุผลที่เลือกหลักฐานนี้.....

ข้อมูลที่ได้.....

2. ....

เหตุผลที่เลือกหลักฐานนี้.....

ข้อมูลที่ได้.....

3. ....

เหตุผลที่เลือกหลักฐานนี้.....

ข้อมูลที่ได้.....

4. ....

เหตุผลที่เลือกหลักฐานนี้.....

ข้อมูลที่ได้.....

3. เขียนสรุปเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจเป็นแผนผังความคิด (Mind Map) โดยระบุรายละเอียดของประวัติและผลงาน เหตุการณ์สำคัญ คุณลักษณะของบุคคลสำคัญที่เป็นแบบอย่างที่ดี พร้อมทั้งตอบคำถาม จากนั้นนำเสนอผลงานและเรื่องราวของบุคคลสำคัญหน้าชั้นเรียน

(เขียนแผนผังความคิด)



# ใบงานที่ 4.1 เรื่อง ประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา

คำชี้แจง : ให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมดังต่อไปนี้

- ให้นักเรียนเลือกละครโทรทัศน์หรือหนังที่เกี่ยวข้องกับบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยา มา 1 เรื่อง พร้อมบอกเหตุผล แล้วบอกว่าเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ใดในสมัยอยุธยา และมีบุคคลสำคัญท่านใดบ้างที่มีตัวตนอยู่ในประวัติศาสตร์ที่ต้องการมาขยายความ

(ตัวอย่างคำตอบ)



ละครโทรทัศน์หรือหนังที่เลือก คือ .....

บุพเพสันนิวาส

เหตุผลเพราะ... เนื้อหาสาระของละครมีความสนุกสนาน ไม่น่าเบื่อ ดูได้ทุกเพศ ทุกวัย เป็นละครอิงประวัติศาสตร์ที่มีการสอดแทรกความรู้ทางประวัติศาสตร์ไทยที่ดูแล้วเข้าใจง่าย เหมาะกับผู้ชมสมัยปัจจุบันเหมือนย้อนยุคไปอยู่สมัยอยุธยาจริง ๆ นอกจากนี้ ยังทำให้เห็นภาพวิถีชีวิตของคนไทยสมัยโบราณที่มีความแตกต่างจากสมัยปัจจุบัน.....

มีความเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ในสมัยอยุธยา คือ ในรัชกาลสมเด็จพระนารายณ์มหาราช คณะทูตฝรั่งเศสนำโดย เซอวาลีเย เดอ โชมอง ได้เข้าเฝ้าถวายพระราชสาส์นของพระเจ้าหลุยส์ที่ 14 แต่สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ต่อมาคณะทูตสยามนำโดยออกพระวิสุทสุนทรเดินทางไปฝรั่งเศสเพื่อถวายพระราชสาส์นแด่พระเจ้าหลุยส์ที่ 14 นอกจากนี้ พระเพทราชายังจับออกญาวิไชยเณทร์ประหารชีวิตและขับไล่ทหารฝรั่งเศสออกจากกรุงศรีอยุธยา.....

ตัวอย่างบุคคลสำคัญที่มีตัวตนจริงในประวัติศาสตร์ไทย สมเด็จพระนารายณ์มหาราช พระโหราธิบดี โกษาปาน หรือออกพระวิสุทสุนทรหรือเจ้าพระยาโกษาธิบดี (ปาน) พระเพทราชา ออกญาวิไชยเณทร์หรือคอนสแตนติน ฟอลคอน ชิมง เดอ ลา ลูแบร์หรือลา ลูแบร์

2. เลือกบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาในข้อ 1. ที่นักเรียนประทับใจ มา 1 ท่าน และบอกเหตุผลที่เลือก เพื่อค้นคว้าความรู้เกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญท่านนั้นจากแหล่งข้อมูลและหลักฐานต่าง ๆ แล้วบันทึกข้อมูลที่ได้ พร้อมทั้งตีค่าพบุคคลสำคัญ

บุคคลสำคัญที่ประทับใจ..... โกษาปาน/ออกพระวิสุทสุนทร/เจ้าพระยาโกษาธิบดี (ปาน)



เหตุผลเพราะ..... รู้สึกชื่นชอบในความเฉลียวฉลาด ความมีไหวพริบ และความสามารถของท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งการพูดภาษาต่างประเทศ ซึ่งหาได้ยากมากที่คนไทยสมัยอยุธยาจะสนใจและเรียน ภาษาต่างประเทศจนสามารถพูดจาได้คล่องแคล่ว อีกทั้งยังรู้ขนบธรรมเนียมของชาวตะวันตกเป็นอย่างดี

บันทึกข้อมูลหลักฐานเกี่ยวกับบุคคลสำคัญที่ได้จากการสืบค้น ดังนี้

1..... หนังสือค้นคว้าเพิ่มเติม เช่น โกษาปาน ราชทูตผู้กู้แผ่นดิน แต่งโดยภูธร ภูมะธน

เหตุผลที่เลือกหลักฐานนี้ เพราะแต่งโดยนักวิชาการอิสระที่มีความเชี่ยวชาญประวัติศาสตร์สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช

ข้อมูลที่ได้ เช่น การทำงานก่อนเป็นราชทูต กระแสโกษาปานพีแอร์ในฝรั่งเศส

2..... จดหมายเหตุโกศปานไปฝรั่งเศส เขียนโดยมองซิเออร์ เดอ วิเซ ผู้แปล เจษฎาจารย์ ฟ. ฮีแลร์

เหตุผลที่เลือกหลักฐานนี้ เพราะแต่งขึ้นโดยชาวฝรั่งเศสเมื่อ พ.ศ. 2229 ซึ่งเกิดขึ้นร่วมสมัยกับที่โกษาปานไปฝรั่งเศส

ข้อมูลที่ได้ การเดินทางของโกษาปานไปฝรั่งเศส

3..... คลิปวิดีโอที่ให้สาระความรู้เกี่ยวกับโกษาปาน

เหตุผลที่เลือกหลักฐานนี้ เพราะข้อมูลใช้ภาษาเข้าใจง่าย และมีภาพประกอบการอธิบายเรื่องราว

ข้อมูลที่ได้ เช่น ประวัติของโกษาปาน การเดินทางไปฝรั่งเศสของโกษาปาน บันทึกโกษาปาน

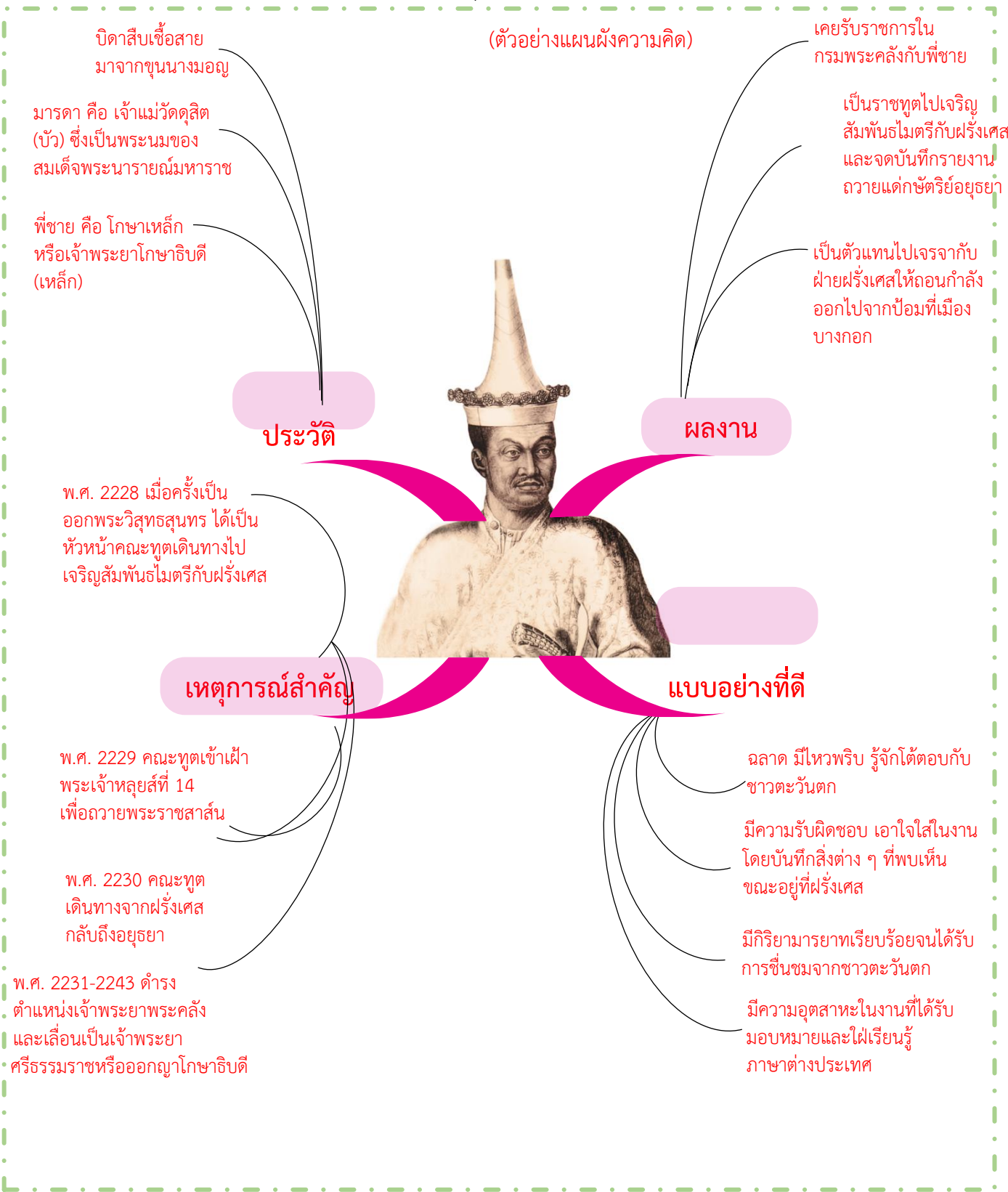
4..... บันทึกรายวันของออกพระวิสุทสุนทร (โกษาปาน) จากเว็บไซต์ เช่น ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)

เหตุผลที่เลือกหลักฐานนี้ เพราะเป็นสำเนาของต้นฉบับที่เขียนขึ้นโดยโกษาปานในระหว่างที่พำนักอยู่ที่ฝรั่งเศส

ข้อมูลที่ได้ ในบันทึกรายวันของโกษาปานได้เล่าเรื่องราว เหตุการณ์ต่าง ๆ ระหว่างอยู่ที่ฝรั่งเศส

3. เขียนสรุปเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจเป็นแผนผังความคิด (Mind Map) โดยระบุรายละเอียดของประวัติและผลงาน เหตุการณ์สำคัญ คุณลักษณะของบุคคลสำคัญที่เป็นแบบอย่างที่ดี พร้อมทั้งตอบคำถาม จากนั้นนำเสนอผลงานและเรื่องราวของบุคคลสำคัญหน้าชั้นเรียน

(ตัวอย่างแผนผังความคิด)



## เฉลย

1. หลังจากสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญท่านนี้ นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไร

รู้สึกภาคภูมิใจและทึ่งในสติปัญญาและความสามารถของท่านโกชาปาน โดยเฉพาะการเรียนรู้และพูดภาษาต่างประเทศได้อย่างคล่องแคล่ว อีกทั้งเข้าใจในขนบธรรมเนียมของชาวตะวันตกจนได้รับแต่งตั้งให้เป็นหัวหน้าคณะทูตไทยเดินทางไปเจริญสัมพันธไมตรีกับฝรั่งเศส โดยท่านได้โต้ตอบกับชาวตะวันตกด้วยไหวพริบจนทำให้ชาวตะวันตกให้ความชื่นชมท่านเป็นอย่างมาก ซึ่งคนไทยสมัยก่อนน้อยคนนักที่จะรู้และพูดภาษาต่างชาติได้ตัวอย่างท่านส่งผลทำให้อยุธยาได้รับประโยชน์อย่างมาก

2. นักเรียนได้เรียนรู้อะไรเกี่ยวกับการศึกษาเรื่องราวของบุคคลสำคัญท่านนี้

ได้เรียนรู้ถึงความสามารถของคนไทยสมัยก่อนที่มีความก้าวหน้า รู้จักเรียนรู้และรับวิทยาการของชาติตะวันตกมาปรับใช้ในสังคม รู้จักการเจริญสัมพันธไมตรีกับต่างประเทศ รวมทั้งการจดบันทึกสิ่งที่ได้พบเห็นระหว่างการเดินทางไปต่างประเทศอย่างละเอียดเพื่อผลประโยชน์ทางการเมืองการปกครองจนส่งผลดีต่ออาณาจักรอยุธยา

3. นักเรียนสามารถนำแบบอย่างความดีของบุคคลสำคัญท่านนี้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างไร

แบบอย่างความดีของท่านโกชาปานที่ฉันสามารถนำมาปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ เช่น การรู้จักสร้างสัมพันธไมตรีกับผู้อื่นเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคม ความอดสาหะในการมุ่งมั่นตั้งใจเรียน มีความรับผิดชอบในหน้าที่ของตนและทำตามหน้าที่อย่างเต็มกำลังความสามารถ

## แบบประเมิน พฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการทำงานรายบุคคล แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความ มีวินัย			ความมีน้ำใจ เอื้อเพื่อ เสียสละ			การแสดง ความคิดเห็น			การรับฟัง ความคิดเห็น			การร่วมมือ ทำงาน ส่วนรวม			รวม 15 คะแนน	
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
...../...../.....

### เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ 3 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ 2 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง	ให้ 1 คะแนน

### เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
14-15	ดีมาก
11-13	ดี
8-10	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

## แบบประเมิน พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการทำงานกลุ่ม แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	มีการวางแผน ร่วมกัน ทำงาน			มีการแสดง ความคิดเห็น ของสมาชิก			มีการรับฟัง ความคิดเห็น			มีการปฏิบัติ ตามขั้นตอน ที่วางไว้			สามารถ ให้คำแนะนำ กลุ่มอื่นได้			รวม 15 คะแนน	
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
...../...../.....

### เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ 3 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ 2 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้งหรือน้อยครั้ง	ให้ 1 คะแนน

### เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
14-15	ดีมาก
11-13	ดี
8-10	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

## แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างการทำกิจกรรม แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	เนื้อหาละเอียดชัดเจน			
2	ความถูกต้องของเนื้อหา			
3	ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย			
4	ประโยชน์ที่ได้จากการนำเสนอ			
5	วิธีการนำเสนอผลงาน			
รวม				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
...../...../.....

### เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ 3 คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินเป็นส่วนใหญ่	ให้ 2 คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินบางส่วน	ให้ 1 คะแนน

### เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
14-15	ดีมาก
11-13	ดี
8-10	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง



## เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	ตัวชี้วัด	ระดับคุณภาพ			
		3 (ดีมาก)	2 (ดี)	1 (ผ่าน)	0 (ไม่ผ่าน)
1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	1.1 เป็นพลเมืองดีของชาติ 1.2 อารงไว้ซึ่งความเป็นชาติไทย 1.3 ศรัทธา ยึดมั่น และปฏิบัติตนตามหลักศาสนา 1.4 เคารพเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นประจำ</u> <u>สม่ำเสมอ</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มี พฤติกรรมตาม ตัวชี้วัดหรือ มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>น้อยครั้ง</u>
2. ซื่อสัตย์ สุจริต	2.1 ประพฤติตรงตามความเป็นจริงต่อตนเอง ทั้งกาย วาจา ใจ 2.2 ประพฤติตรงตามความเป็นจริงต่อผู้อื่น ทั้งกาย วาจา ใจ	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นประจำ</u> <u>สม่ำเสมอ</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มี พฤติกรรมตาม ตัวชี้วัดหรือ มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>น้อยครั้ง</u>
3. มีวินัย	3.1 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นประจำ</u> <u>สม่ำเสมอ</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มี พฤติกรรมตาม ตัวชี้วัดหรือ มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>น้อยครั้ง</u>
4. ใฝ่เรียนรู้	4.1 ตั้งใจเรียน เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ 4.2 แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียนด้วยการเลือกใช้สื่ออย่างเหมาะสม บันทึกความรู้ วิเคราะห์ สรุปเป็นองค์ความรู้ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นประจำ</u> <u>สม่ำเสมอ</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มี พฤติกรรมตาม ตัวชี้วัดหรือ มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>น้อยครั้ง</u>

## เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ต่อ)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	ตัวชี้วัด	ระดับคุณภาพ			
		3 (ดีมาก)	2 (ดี)	1 (ผ่าน)	0 (ไม่ผ่าน)
5. อยู่อย่างพอเพียง	5.1 ดำเนินชีวิตอย่างพอประมาณ มีเหตุผล รอบคอบ มีคุณธรรม 5.2 มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี ปรับตัวเพื่ออยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นประจำ</u> <u>สม่ำเสมอ</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มี พฤติกรรมตาม ตัวชี้วัดหรือ มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>น้อยครั้ง</u>
6. มุ่งมั่นในการทำงาน	6.1 ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การทำงาน 6.2 ทำงานด้วยความเพียรพยายามและอดทน เพื่อให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นประจำ</u> <u>สม่ำเสมอ</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มี พฤติกรรมตาม ตัวชี้วัดหรือ มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>น้อยครั้ง</u>
7. รักความเป็นไทย	7.1 ภาคภูมิใจในขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะ วัฒนธรรมไทย และมีความกตัญญูทวดเวทีย 7.2 เห็นคุณค่าและใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง 7.3 อนุรักษ์และสืบทอดภูมิปัญญาไทย	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นประจำ</u> <u>สม่ำเสมอ</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มี พฤติกรรมตาม ตัวชี้วัดหรือ มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>น้อยครั้ง</u>
8. มีจิตสาธารณะ	8.1 ช่วยเหลือผู้อื่นด้วยความเต็มใจและพึงพอใจโดยไม่หวังผลตอบแทน 8.2 เข้าร่วมกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นประจำ</u> <u>สม่ำเสมอ</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียน มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มี พฤติกรรมตาม ตัวชี้วัดหรือ มีพฤติกรรม ปฏิบัติตามตัวชี้วัด <u>น้อยครั้ง</u>

## แบบสังเกต

## สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ใส่ตัวเลขลงในช่องระดับคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ระดับคุณภาพ
สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร ตัวชี้วัดที่ 1 พฤติกรรมบ่งชี้ 1.	
สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร ตัวชี้วัดที่ 1 พฤติกรรมบ่งชี้ 2.	
สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร ตัวชี้วัดที่ 1 พฤติกรรมบ่งชี้ 3.	
สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร ตัวชี้วัดที่ 1 พฤติกรรมบ่งชี้ 4.	
สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด ตัวชี้วัดที่ 2 พฤติกรรมบ่งชี้ 3.	
สมรรถนะที่ 4 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต ตัวชี้วัดที่ 2 พฤติกรรมบ่งชี้ 1.	

หมายเหตุ : หากนักเรียนมีระดับคุณภาพไม่ถึงระดับดี (2) ในแต่ละสมรรถนะสำคัญ ครูควรพัฒนานักเรียนให้ถึงเกณฑ์ เพื่อให้นักเรียนมีความพร้อมก่อนทำกิจกรรมต่อไป

## เกณฑ์การประเมิน

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (3 คะแนน)	ดี (2 คะแนน)	พอใช้ (1 คะแนน)	ปรับปรุง (0 คะแนน)
สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร ตัวชี้วัดที่ 1 ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองด้วยการพูด และการเขียน พฤติกรรมบ่งชี้ 1. พุดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	พุดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจาก การสืบค้นข้อมูล เกี่ยวกับประวัติ และผลงานของ บุคคลสำคัญใน สมัยอยุธยาที่ ประทับใจด้วย ภาษาของตนเองได้ อย่างคล่องแคล่ว ชัดเจน	พุดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจาก การสืบค้นข้อมูล เกี่ยวกับประวัติ และผลงานของ บุคคลสำคัญใน สมัยอยุธยาที่ ประทับใจด้วย ภาษาของตนเองได้ อย่างชัดเจน แต่ ขาดความ คล่องแคล่ว	พุดถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจาก การสืบค้นข้อมูล เกี่ยวกับประวัติ และผลงานของ บุคคลสำคัญใน สมัยอยุธยาที่ ประทับใจด้วย ภาษาของตนเองได้ บ้าง	ไม่สามารถพุด ถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจาก การสืบค้นข้อมูล เกี่ยวกับประวัติ และผลงานของ บุคคลสำคัญใน สมัยอยุธยาที่ ประทับใจด้วย ภาษาของตนเองได้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (3 คะแนน)	ดี (2 คะแนน)	พอใช้ (1 คะแนน)	ปรับปรุง (0 คะแนน)
<b>พฤติกรรมบ่งชี้</b> 2. พุดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	พุดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากการศึกษาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจได้อย่าง <u>สมเหตุสมผล</u> <u>คล่องแคล่ว ชัดเจน</u> <u>ด้วยภาษาของตนเองได้</u>	พุดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากการศึกษาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ <u>ประทับใจได้อย่างมี</u> <u>เหตุผลด้วยภาษา</u> <u>ของตนเองได้</u>	พุดถ่ายทอดความคิดความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากการศึกษาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ <u>ประทับใจด้วย</u> <u>ภาษาของตนเองได้</u> <u>บ้างและมีเหตุผล</u> <u>ไม่เพียงพอ</u>	พุดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากการศึกษาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ <u>ประทับใจตามแบบ</u>
<b>พฤติกรรมบ่งชี้</b> 3. เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากการสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ <u>ประทับใจด้วย</u> <u>ภาษาของตนเองได้</u> <u>ใจความครอบคลุม</u> <u>ครบถ้วนและ</u> <u>ถูกต้อง</u>	เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากการสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ <u>ประทับใจด้วย</u> <u>ภาษาของตนเองได้</u> <u>ใจความสำคัญเป็น</u> <u>ส่วนใหญ่ แต่ไม่</u> <u>ครบถ้วนสมบูรณ์</u>	เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากการสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ <u>ประทับใจด้วย</u> <u>ภาษาของตนเองได้</u> <u>ใจความสำคัญเป็น</u> <u>บางส่วน</u>	เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากการสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ <u>ประทับใจตามแบบ</u>
<b>พฤติกรรมบ่งชี้</b> 4. เขียนถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากการศึกษาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญใน	เขียนถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากการศึกษาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญใน	เขียนถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากการศึกษาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญใน	เขียนถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก และทัศนคติของตนเองจากการศึกษาเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญใน

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (3 คะแนน)	ดี (2 คะแนน)	พอใช้ (1 คะแนน)	ปรับปรุง (0 คะแนน)
	สมัยอยุธยาที่ประทับใจด้วยภาษาของตนเองได้ใจความครอบคลุมครบถ้วน	สมัยอยุธยาที่ประทับใจด้วยภาษาของตนเองได้ใจความสำคัญเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ครบถ้วนสมบูรณ์	สมัยอยุธยาที่ประทับใจด้วยภาษาของตนเองได้ใจความสำคัญเป็นบางส่วน	สมัยอยุธยาที่ประทับใจตามแบบ
<b>สมรรถนะที่ 2</b> ความสามารถในการคิด <b>ตัวชี้วัดที่ 2</b> คิดขั้นสูง (การคิดสังเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ คิดอย่างมี วิจารณ์ญาณ) <b>พฤติกรรมบ่งชี้</b> 3. คิดอย่างมีวิจารณ์ญาณ เพื่อตัดสินใจเลือกทางเลือก ที่หลากหลาย โดยใช้เกณฑ์ ที่เหมาะสม	มีเหตุผลในการตัดสินใจเลือกหลักฐานที่น่าเชื่อถือ โดยใช้เกณฑ์ที่ถูกต้องเหมาะสมต่อตนเองและสังคม	มีเหตุผลในการตัดสินใจเลือกหลักฐานที่น่าเชื่อถือ โดยใช้เกณฑ์ที่ถูกต้องเหมาะสมต่อตนเองหรือสังคม	มีเหตุผลในการตัดสินใจเลือกหลักฐานที่น่าเชื่อถือ โดยใช้เกณฑ์ที่ถูกต้องได้	มีเหตุผลในการตัดสินใจเลือกหลักฐานที่น่าเชื่อถือ โดยใช้เกณฑ์ที่ถูกต้องไม่ได้
<b>สมรรถนะที่ 4</b> ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต <b>ตัวชี้วัดที่ 2</b> เรียนรู้ด้วยตนเองและเรียนรู้ อย่างต่อเนื่อง <b>พฤติกรรมบ่งชี้</b> 1. มีทักษะในการแสวงหา ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร	สืบค้นความรู้ ข้อมูลเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ หรือแหล่งอ้างอิงมากกว่า 2 รายการ	สืบค้นความรู้ ข้อมูลเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ หรือแหล่งอ้างอิง 2 รายการ	สืบค้นความรู้ ข้อมูลเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ หรือแหล่งอ้างอิง 1 รายการ	คัดลอกข้อมูลผู้อื่นเกี่ยวกับประวัติและผลงานของบุคคลสำคัญในสมัยอยุธยาที่ประทับใจจากแหล่งเรียนรู้โดยไม่มีการสืบค้น

## บันทึกหลังสอน

ความคิดเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่มีเนื้อหาสาระตรงตามมาตรฐานและตัวชี้วัดมีการวัดและประเมินผลที่ครอบคลุม  
เห็นควรใช้สอนได้

(ลงชื่อ).....

(นางศิริกมล บุบผาอาจ)

วิชาการระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่1-3

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

### ๑.ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- สอนได้ตามแผนการจัดการเรียนรู้
- สอนไม่ได้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ เนื่องจาก.....

### ๒.ผลการประเมินจุดประสงค์การเรียนรู้ของผู้เรียน

จากการสอนเรื่อง .....

นักเรียนที่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้จำนวน.....คิดเป็นร้อยละ.....

นักเรียนที่ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้จำนวน.....คิดเป็นร้อยละ.....

### ๓.ปัญหาและอุปสรรค

- กิจกรรมการจัดการเรียนรู้ ไม่เหมาะสมกับเวลา
- มีนักเรียนทำใบงาน/ใบกิจกรรมไม่ทันตามกำหนดเวลา
- มีนักเรียนที่ไม่สนใจเรียน
- อื่น ๆ .....

### ๔.ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

- ควรนำแผนไปปรับปรุง เรื่อง .....
- แนวทางแก้ไขนักเรียนที่ไม่ผ่านการประเมิน .....
- ไม่มีข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ ..... ผู้บันทึก

(นายณัฐดนัย เจริญปุระ)

ครูผู้สอน

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ลงชื่อ .....

(นางวารารณ ตรียางค์กุล)

รองผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านแหลมหิน

ลงชื่อ .....

(นายทรงพล ทรัพย์เจริญ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านแหลมหิน

